

**St. Bernadette Catholic Church  
Scottsdale, Arizona**

**Peragallo Pipe Organ Company**

Opus 770  
Three manuals, 60 ranks

**GREAT**

- 16 Montre†
- 8 Diapason†
- 8 Montre†
- 8 Gambe\*
- 8 Flûte harmonique
- 8 Bourdon†
- 8 Cor de nuit céleste II (Pos.)
- 4 Prestant†
- 4 Flûte venitien
- 2 Doublette†
- 2 Flûte magique
- Cornet II†
- Fourniture III
- Plein jeu III-IV†
- Cymbale III†
- 16 Bombarde (Pos./Sw.)
- 8 Trompette\*
- 4 Clairon\*
- Tremblant
- 8 Trompette en chamade‡
- Great MIDI A
- Great MIDI B

**POSITIF** (expressive)

- 16 Violoncelle†
- 8 Montre étroit
- 8 Flûte bouchée†
- 8 Salicional
- 8 Voix céleste
- 8 Cor de nuit céleste II
- 4 Principal italien†
- 4 Cor de nuit
- 2 Octav†
- 1½ Quinte†
- 1 Piccolo
- Plein jeu harmonique II-IV†
- 16 Basse Clarinette
- 8 Trompette harmonique†
- 8 Clarinette
- Tremblant
- 16 Positif
- Positif Unison Off
- 4 Positif
- 8 Trompette en chamade (Gr.)
- Chimes (25 bells)
- Harp (49 bars)
- Vibra Harp
- Positif MIDI A
- Positif MIDI B

**SWELL** (expressive)

- 16 Bourdon doux
- 8 Montre
- 8 Flûte à cheminée†
- 8 Viola pomposa†
- 8 Viola céleste†
- 4 Prestant†
- 4 Flûte à pointé
- 2½ Nasard
- 2 Doublette (ext. Prestant)
- 2 Quarte de Nasard
- 1½ Tierce
- Plein jeu IV†
- Scharf V
- 16 Bombarde doux
- 8 Trompette†
- 8 Hautbois
- 8 Voix humaine
- 4 Clairon†
- Tremblant
- 16 Swell
- Swell Unison Off
- 4 Swell
- 8 Trompette en chamade (Gr.)
- Swell MIDI A
- Swell MIDI B

**PEDAL**

- 32 Contre Basse
- 32 Contre Bourdon
- 16 Flûte ouverte
- 16 Montre†
- 16 Violoncelle (Pos.)
- 16 Bourdon
- 16 Bourdon doux (Sw.)
- 8 Montre†
- 8 Gambe (Gr.)
- 8 Bourdon†
- 8 Flûte doux (Sw.)
- 4 Basse de Chorale†
- 4 Flûte octaviante (Gr.)
- Fourniture V†
- Grosse Cornet harmonique V
- 32 Contre Bombarde
- 16 Bombarde
- 16 Bombarde doux (Sw.)
- 8 Trompette
- 4 Clarinette (Pos.)
- Pedal MIDI A
- Pedal MIDI B

**Couplers**

- Great to Pedal
- Swell to Pedal 8, 4
- Positif to Pedal 8, 4
- Swell to Great 16, 8, 4
- Positif to Great 16, 8, 4
- Swell to Positif 16, 8, 4
- Great to Positif
- Manual Transfer

**Combination System**

- Piston sequencer w/ Next and Previous thumb pistons
- Programmable Crescendo and Sforzando

**Thumb Pistons**

- General 1-14 (incl. page turner pistons)
- General Cancel
- Swell 1-6
- Great 1-6
- Positif 1-6
- Pedal 1-4
- Setter
- Up
- Down

**Reversible Thumb Pistons**

- Great to Pedal
- Swell to Pedal
- Positif to Pedal
- Sforzando
- Next
- Previous
- Page Forward
- Page Back
- Cymbelstern
- All Swells to Swell
- All Pistons Next
- Bass Coupler
- Melody Coupler

**Toe Pistons**

- General 1-12
- Pedal 1-4

**Reversible Toe Pistons**

- Great to Pedal
- Swell to Pedal
- Positif to Pedal
- Sforzando
- Cymbelstern
- Contre Bourdon 32'
- Contre Bombarde 32'
- Next
- Previous
- Page Forward
- Page Back

**Accessories**

- Adjustable bench w/ backrest
- Movable console and extended cable
- Music rack and light
- Pedal light
- Digital programmable crescendo and bar graph
- Digital programmable sforzando and indicator
- Swell expression and bar graph
- Positif expression and bar graph
- Transposer
- Sequencer

- † Aeolian-Skinner
- \* Hook & Hastings
- ‡ A.R. Schopp's Sons